

Offre de programme pour la deuxième session (2 jours)

Séquence 1	<ul style="list-style-type: none"> Echange sur la journée d'octobre et sur le programme proposé pour les deux journées de janvier
	<div style="border: 2px solid black; background-color: #cccccc; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <h3 style="margin: 0;">1- le dressage et son efficacité différentielle</h3> </div> <p>(concerne la population dans sa globalité)</p>
	Expérience de MILGRAM sur la soumission (Séquence filmée) les variantes – l'état agentique –
	ALICE MILLER et la pédagogie noire Le modèle du Dr SCHREBER
	<ul style="list-style-type: none"> Le dressage à la soumission les rouages du rouleau compresseur et les moyens du dressage Version dure et version douce (Sous-groupes puis groupe)
	<ul style="list-style-type: none"> La contribution de l'école (Sous-groupes puis groupe)
	<p>Images de l'école dans le cinéma français (brèves séquences filmées)</p> <p><i>Anthracite de Niernans, Les 400 coups</i> de Truffaut, <i>Les Zozos</i> de Pascal Thomas</p>
	<div style="border: 2px solid black; background-color: #cccccc; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <h3 style="margin: 0;">2- la fabrication de personnalités destructrices</h3> </div>
	ROBERT MERLE : L'enfance du commandant d'AUSCHWITZ
	<div style="border: 1px solid black; background-color: #cccccc; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>la personnalité autoritaire et l'échelle F selon ADORNO</p> </div>
	<div style="border: 1px solid black; background-color: #cccccc; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>Genèse de la destructivité</p> </div>

	La menue monnaie de la violence – maltraitements, exigences et frustrations persécutrices - violence de transfert et violence d'identification
	1914-33 - Les grands traumatismes des sociétés germaniques Bref rappel – 10 mn (une volontaire ?) ¹
	<p>3- <u>La canalisation de la destructivité</u> (concerne la population dans sa globalité)</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'expérience de LABORIT sur les rats • l'antisémitisme : tradition, processus et fonctions • Le IIIème Reich s'intéresse à la jeunesse
	<p>4- <u>Le perfectionnement des tortionnaires</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Le fils de ton voisin</i> (Séquence filmée) • <i>Les Marines</i> (Séquence filmée) • l'école des gardes des Lager
	Endoctrinement et formation <i>sur le tas</i> (les Einsatzgruppen) CHRISTOPHER BROWNING, <i>Des hommes ordinaires</i> , chap. 8 bref exposé (une volontaire ?)
	<p>5- <u>Violences symboliques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le grandiose et le quotidien • LTI, La langue du IIIème Reich
	<p>Bilan et programme pour la 3^{ème} session (Sous-groupes puis groupe)</p>

¹ Rappelons que ce "programme" s'adressait à un groupe de professeurs d'histoire